

Presentación. Una historia global de los vikingos

La epopeya de los vikingos

¿Reacción pagana contra la cristianización?

Incursiones, invasiones y colonias

La historia de los vikingos de Pierre Bauduin

Orientación bibliográfica sobre los vikingos

Prólogo del autor

Introducción

I. CONSTRUYENDO A LOS VIKINGOS

Capítulo 1. Mitos, imágenes, representaciones

El mito ilustrado

Nacimiento de los vikingos

Capítulo 2. Escribir la historia de los vikingos

«Era vikinga» e «invasiones normandas»

Los vikingos en los relatos históricos nacionales

Los horizontes ampliados del «mundo de los vikingos»

Capítulo 3. Las fuentes y su elaboración

Los testimonios contemporáneos externos al mundo escandinavo

Inscripciones rúnicas, poemas escáldicos y poemas éddicos

La literatura histórica y las leyes

Los datos arqueológicos y lingüísticos

Capítulo 4. Sinopsis

Los primeros asaltos contra Occidente

La intensificación de la presión vikinga

Hacia asentamientos duraderos

¿Un tiempo de calma?

La reanudación y el fin de los asaltos vikingos

Las tierras del Atlántico Norte

Hacia las costas meridionales del Báltico y hacia Oriente

II. SOCIEDADES EN MOVIMIENTO

Capítulo 5. Las sociedades de la Edad del Hierro

Escandinavia y el mundo romano

La consolidación de las sociedades guerreras y jerarquizadas

La proliferación de enclaves centrales

Hacia formas de agrupación territorial

Capítulo 6. Reinos, realezas y jefaturas (siglos ix-x)

El «resistible» ascenso de los reinos escandinavos

El poder y su ideología en la época precristiana

Capítulo 7. Creencias y vida religiosa

La cosmogonía y los dioses

El culto: rituales, lugares y responsables

El sentimiento religioso y las prácticas funerarias

Capítulo 8. Grupos y relaciones sociales

El orden social según la *Rígsþula*

Libertad, jerarquías sociales y dependencia

Los esclavos

Las sociedades escandinavas a través de las inscripciones rúnicas

Vínculos sociales y valores

Capítulo 9. Hombres y mujeres

«Entonces la madre cogió un mantel bordado de lino blanco» (*Rígsþula*, estr. 31)

De hecho y de derecho

Retratos literarios y roles sociales

Capítulo 10. Recursos y actividades

Economía agrícola y hábitat rural

El auge de las actividades artesanales y comerciales

Los centros de intercambio comercial y las ciudades

III. DE LAS INVASIONES NORMANDAS A LA DIÁSPORA

Capítulo 11. Los inicios del movimiento vikingo

De Lindisfarne a Salme

Las causas a debate

Capítulo 12. Barcos, navegación y rutas

Los testimonios documentales

Los barcos vikingos: evolución, técnica de construcción y tipología

Barco y sociedad

La navegación

Capítulo 13. Grandes espacios, «pequeños mundos»

Al azar de la circulación y del tráfico

Rutas, itinerarios, «rutinización»

Jerarquías y redes de un «pequeño mundo»

York y Dublín

Capítulo 14. Migraciones, *landnám* y diásporas

Movimientos de hombres y mujeres

Landnám y «colonización»

¿Una diáspora vikinga

IV. GUERRA, VIOLENCIA Y PAZ EN TIEMPOS DE LOS VIKINGOS

Capítulo 15. Los aspectos militares

Flotas, bandas y ejércitos vikingos

Los vikingos en campaña

Defenderse de los vikingos

Capítulo 16. La violencia en tiempos de los vikingos

La violencia sobre el terreno

¿Una violencia fuera de toda norma?

Integrar el discurso sobre la violencia

Capítulo 17. Depredación y tributo

Entre la violencia y el compromiso

Los *danegelds* en la Francia occidental

Capítulo 18. Hacer la paz con los vikingos

La paz: las palabras, las ideas y las formas

Escribir la paz

Establecer la paz: ritos y prácticas

V. CONTACTOS, TRANSFERENCIAS CULTURALES E IDENTIDADES

Capítulo 19. Una época de transferencias culturale

Cultura, etnicidad y fijación identitaria

Formas y procesos de transferencias culturales: algunos ejemplos

De los mediadores de los intercambios culturales

Las diferencias regionales

Capítulo 20. La transición al cristianismo

Problemas de conjunto

Misioneros y reyes, reyes-misioneros

Reyes y obispos

Entre dos sistemas religiosos

Entrar en una sociedad cristiana: las prácticas, el culto de los santos

Capítulo 21. La formación de las monarquías cristianas escandinavas

La construcción de un poder centralizado

Aspectos del poder real

La ideología real

Capítulo 22. Las «nuevas sociedades» de las tierras del Atlántico Norte

¿Una involución?

Una transición negociada de una religión a otra

Capítulo 23. El este de Europa: ¿un *middle ground*?

El contexto

Rus y varegos

La formación de un Estado rus

La conversión

Los intercambios culturales

Capítulo 24. Comunidades vikingas en tierra céltica: diferentes procesos

Vikingos e irlandeses

La isla de Man

Los archipiélagos escoceses

Capítulo 25. Las múltiples facetas de «acomodación»: el caso de Inglaterra

Una «acomodación» política

La Iglesia y la conversión

La formación de una cultura y una identidad angloescandinavas

Capítulo 26. Una experiencia continental: Normandía

Los precedentes

La fundación del principado normando

La construcción del poder ducal

La conversión y la restauración de la vida religiosa

La formación de una identidad normanda

Conclusión

Notas

Fuentes y bibliografía

Mapas, genealogías y sucesiones