

Mujeres españolas en las artes plásticas

Pintura y escultura

Consulte nuestra página web: www.sintesis.com
En ella encontrará el catálogo completo y comentado



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

Mujeres españolas en las artes plásticas

Pintura y escultura

Pilar Muñoz López



La presente obra ha sido editada con la ayuda del Instituto de la Mujer
(Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales)

© Pilar Muñoz López

© EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34 - 28015 Madrid
Tel.: 91 593 20 98
<http://www.sintesis.com>

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

Depósito Legal: M-45.682-2003
ISBN: 84-9756-151-1

Impreso en España - Printed in Spain

Índice

1. La mujer en la cultura	7
2. Los pueblos de la España antigua	15
3. La mujer en las manifestaciones artísticas de la Antigüedad	21
4. La mujer como artista en el mundo medieval	25
5. Otras artistas medievales	33
6. Las mujeres artistas en la Época Moderna: Renacimiento y Barroco	37
7. Algunas mujeres en la actividad artística del Siglo de Oro	53
8. El siglo XVIII	87
9. El siglo XIX. Panorama artístico general	97
10. Las mujeres artistas durante el siglo XIX	103
11. El siglo XX. De los inicios a 1936	125
<i>Lluís Vidal (1876-1918)</i>	134
<i>María Roësset (1882-1921)</i>	141
<i>Carolina del Castillo y Díaz (1867-1933).</i>	
<i>Julia Alcayde y Montoya (1885-1939)</i>	146
<i>María Gutiérrez Blanchard (1881-1932)</i>	150
<i>Margarita de Frau (1898-1989)</i>	162
<i>Pilar, M.^a Josefa, M.^a del Carmen y M.^a Rosario Álvarez de Sotomayor</i>	164
<i>Marisa Roësset y de Velasco (1904-1976)</i>	166
<i>Rosario de Velasco (1910-1991)</i>	168
<i>Julia Minguillón (1907-1965)</i>	170

12. El panorama cultural español en los años anteriores a la Guerra Civil	175
<i>Maruja Mallo (1902-1995)</i>	184
<i>Ángeles Santos (1911)</i>	201
<i>Remedios Varo (1908-1963)</i>	212
13. El arte en España de 1939 a 1951	219
14. El arte en España de 1950 a 1970	239
15. Mujeres artistas de 1951 a 1970	253
16. Informalismo	259
<i>Juana Francés (1927-1990)</i>	259
<i>Amelia Riera (1934)</i>	263
<i>Magda Ferrer (1931)</i>	264
<i>Maty Tarrés (1935)</i>	264
<i>Jacinta Gil (1917)</i>	265
17. Realismo social	269
<i>El Grupo “Estampa popular” de Barcelona</i>	270
<i>El Grupo “Estampa popular” de Valencia</i>	270
<i>El Grupo “Estampa popular” de Vizcaya</i>	271
<i>María Dapena (1924-1995)</i>	271
<i>Esther Boix (1927)</i>	272
<i>María Girona (1923)</i>	273
18. Arte analítico y experimental	275
<i>Elena Asins</i>	277
<i>Soledad Sevilla</i>	278
19. Otras artistas en los años cincuenta	281
20. El Salón Femenino de Arte Actual (1962-1971)	291
21. Presencia y valoración de las artistas en los años sesenta y setenta	303
22. Las mujeres artistas en el arte español en las décadas 1970-1990	311
Bibliografía	341