ÍNDICE

Introducción
I. El mito
1. Relato mítico de la infancia
2. Individualidad
3. Originalidad
4. Locura
II. El poder
5. Autoridad
III. El mundo
6. Red de contactos
7. Solvencia económica
8. Tiempo no comprometido
9. Muerte trágica
Epílogo. Matar al genio
Notas